

Учебник «Литература. 8 класс». Под ред. В.Я. Коровиной

Учебник «Литература. 9 класс». Под ред. В.Я. Коровиной

**Экзаменационные билеты по литературе
для проведения промежуточной аттестации за курс основной
общеобразовательной школы**

Билет № 1

1. Прославление Родины, мира, науки, просвещения в произведениях М.В. Ломоносова.
2. Тема поэта и поэзии в лирике А.С. Пушкина. (Чтение стихотворения наизусть)

Билет № 2

1. Сатирическая направленность комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».
2. Стихи А.С. Пушкина о природе. (Чтение стихотворения наизусть).

Билет № 3

1. Идеиный смысл рассказа Л.Н. Толстого «После бала».
2. «Век нынешний» и «век минувший» в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума». (Чтение одного из монологов наизусть)

Билет № 4

1. А.С. Пушкин «Повести Белкина». Тема и идейный смысл одной из них.
2. Мотив одиночества в лирике М.Ю. Лермонтова (Чтение стихотворения наизусть)

Билет № 5

1. А.С. Пушкин «Капитанская дочка». Судьбы героев и смысл эпиграфа «Береги честь смолоду»
2. Основные мотивы лирики М.Ю. Лермонтова. (Чтение стихотворения наизусть)

Билет № 6

1. Связь поэмы М.Ю. Лермонтова «Песня про купца Калашникова, молодого опричника и удалого купца Калашникова» с устным народным творчеством.
2. Любовная лирика А.С. Пушкина (Чтение стихотворения наизусть)

Билет № 7

1. Тематика и образы романтической поэзии В.А. Жуковского
2. Почему опытный городничий поверил в «значительность» Хлестакова? (По комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».)

Билет № 8

1. Сцена бала и ее место в проблематике рассказа Л.Н. Толстого «После бала».
2. Тема поэта и поэзии в лирике А.С. Пушкина (Чтение стихотворения наизусть)

Билет 9

1. Пьеса Н.В. Гоголя «Ревизор». Разоблачение нравственных пороков людей.
2. Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Онегин и Татьяна. (Чтение наизусть отрывка из романа)

Билет 10

1. Портрет Печорина в повести «Максим Максимыч», его роль в создании образа «героя времени». (По роману М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»)
2. Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Ленский и Онегин. (Чтение наизусть отрывка из романа)

Билет 11

1. М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри». Тема, идея, композиция
2. Образ тургеневской девушки в повести «Ася»

Билет 12

1. Н.В. Гоголь «Мертвые души». Образы помещиков.
2. С какой целью автор поэмы «Василий Теркин» постоянно подчеркивает «обыкновенность» своего героя?

Билет 13

1. Образ автора в романе «Евгений Онегин». ((Чтение наизусть отрывка из романа)
2. Живая Русь в поэме Гоголя «Мертвые души»

Билет 14

1. Тема воспитания в комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».
2. Тема дружбы в лирике А.С. Пушкина. (Чтение стихотворения наизусть)

Билет 15

1. «Слово о полку Игореве»: сюжет и проблематика поэмы.
2. Тема поэта и поэзии в лирике М.Ю. Лермонтова. ((Чтение стихотворения наизусть)